



Agrupación Ateneísta  
de estudios sobre las mujeres  
'Clara Campoamor'

## NOTA DE PRENSA

### Conmemoración del Día Internacional contra la violencia sobre las mujeres

#### **CONFERENCIA: LA VIOLENCIA DE LA PALABRA CONTRA LAS MUJERES. LOS DISCURSOS DE GONZALO QUEIPO DE LLANO**

Miércoles, 25 de noviembre de 2015; 19:00 horas  
Sala Nueva Estafeta. Ateneo de Madrid. C/ Prado 21

**PONENTE: Fernando Martín Mayor**

*Licenciado en Historia Moderna y Contemporánea.*

*Editor, socio fundador y director de La Factoría de Ediciones, SL*

*La violencia de la palabra contra las mujeres tomó cuerpo en la voz del controvertido Gonzalo Queipo de Llano y Sierra, marqués de Queipo de Llano, general de los ejércitos franquistas. Su odio contra los miembros del gobierno y el ejército republicano, su crueldad y sadismo fueron percibidos con pavor y escándalo, hasta el punto de ser censurados muchos de sus discursos antes de ser publicados.*



*Gonzalo Queipo de Llano  
haciendo uso de su medio de  
propaganda preferido*

*Presas de una exacerbada misoginia vertió su inquina y perversidad contra las mujeres en sus alocuciones radiofónicas. En ellas llegó a arengar a las tropas induciéndolas a "mostrar su hombría" violando a las republicanas.*

*Se sabe que numerosas presas fueron entregadas a las tropas de Regulares, como premio a sus acciones guerreras, y que estos las violaban colectivamente.*

*Nada que no haya ocurrido en otras guerras a lo largo de la Historia y que siga ocurriendo en la actualidad. La diferencia estriba en el refrendo moral que tales desmanes recibieron. De ahí la necesidad de denunciar tan nefastos mensajes y comportamientos criminales para que visibilizados y tratados como denigrantes e impropios de seres humanos puedan ser erradicados. También para desagravio del gran número de personas que los sufrieron.*

**La Agrupación Ateneísta de estudios sobre las mujeres "Clara Campoamor"** nació en el mes de septiembre de 1989, en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, impulsada por Agustina de Andrés Martínez. La actividad se ha desarrollado dentro y fuera del Ateneo y prácticamente se han tocado todos los campos del saber. Exposiciones, conciertos, presentaciones de libros, conferencias, ciclos de conferencias y mesas redondas, han ido acompañadas de cine-forum y talleres psico-sociales. Las temáticas han sido en muchos casos pioneras como, por ejemplo, el de la inmigración, la superdotación intelectual femenina, la minusvalía, la violencia de género o el dopaje en el deporte. También se han abordado interdisciplinariamente y, sobre todo, han abarcado la mayoría de los campos: política, música, artes, literatura, educación, medicina, historia, ciencia, etc.